

Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: A CRIANÇA E SUA ESCOLARIZAÇÃO I				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno	do Professor	Tipo de aula:	Semanal	Semestral	
90 H	80 H	Teórica	4	60	
		Prática	2	30	
		Laboratório			
		Estágio			
		Total	6	90	
Objetivos: Refletir criticamente sobre o processo educativo na Educação Infantil, a partir das contribuições teóricas de diferentes campos do conhecimento sobre a infância.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Diferentes concepções de infância: principais contribuições teóricas; implicações sobre as modalidades de atendimento às crianças de 0 a 6 anos; as relações entre o cuidar e o educar. Contribuições teóricas atuais sobre o desenvolvimento infantil (perspectiva sociointeracionista) e suas implicações sobre a organização do tempo e do espaço na Educação Infantil: as propostas pedagógicas; ludicidade; pedagogia interacional; o trabalho significativo, os ambientes de aprendizagem. A avaliação na Educação Infantil.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área): ARIÈS, Philippe. História Social da Criança e da Família. Rio de Janeiro: LTC, 1981. CRAIDY, Carmem, KAERCHER, Gládis E. Educação Infantil: Pra que te quero? Porto Alegre: Artmed, 2001. LIMA, Elvira Souza. Como a criança pequena se desenvolve. São Paulo: Editora Sobraquinho 107, 2001. _____ . A criança pequena e suas linguagens. São Paulo: Editora Sobraquinho 107, 2003. OLIVEIRA, Zilma Ramos de. Educação Infantil: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2002. ZABALZA, Miguel A. Qualidade em Educação Infantil. Porto Alegre, Artmed, 1998.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica
22/03/2007	Marize Peixoto da S. Figueiredo 33912-7				

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: A CRIANÇA E SUA ESCOLARIZAÇÃO II				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos:					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Abordagem de diferentes componentes do processo educativo em suas múltiplas faces: legislação, a política educacional, as organizações de ensino, a escola e a comunidade, o (a) professor(a) e o(a) aluno(a) e sua interferência direta na ação pedagógica desenvolvida.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
CUBERES, Maria Teresa Gonzales et al. Educação Infantil e Séries Iniciais: articulação para a alfabetização. Porto Alegre, Artes Médicas, 1997.					
FILIPOUSKI, Ana Maria Ribeiro e outros (Org.). Teorias e fazeres na escola em mudança. Porto Alegre : Editora UFRGS, 2005					
KINCHELOE, Joe L. A formação do professor como compromisso político: mapeando o pós-moderno. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.					
MACHADO, Nilson. Epistemologia e Didática. São Paulo: Cortez, 1995.					
PEREZ GOMEZ, A. I. e GIMENO SACRISTÁN, J. Compreender e Transformar o Ensino. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1998.					
PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.					
PIMENTA, Selma Garrido (org.). Pedagogia, ciência da Educação? São Paulo: Cortez, 1996.					
_____(org.). Pedagogia e Pedagogos: dilemas e perspectivas. São Paulo: Cortez, 2002.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: ARTE, MOVIMENTO E LUDICIDADE				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos: Compreender a arte e suas manifestações como parte integrante do currículo da educação infantil e do ensino fundamental.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: A arte como expressão e comunicação na vida de indivíduos e grupos sociais. Diversidade das formas de arte e concepções estéticas da cultura regional, nacional e internacional: produções, reproduções e suas histórias.- A arte na sociedade, considerando os produtores em arte, as produções e suas formas de documentação, preservação e divulgação em diferentes culturas e momentos históricos. O ensino da arte no Brasil: legislação e tendências curriculares. Interfaces das escolas com a rede de atores sociais vinculados à educação em arte. Jogos e brincadeiras populares. Jogos e esportes na escola. Dança e atividades rítmicas. Danças populares e dança na mídia.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
BRASIL / MEC / INEP. Vencendo o Desafio da Aprendizagem nas Séries Iniciais: A Experiência de Sobral / CE. Brasília, 2005 (disponível em: www.inep.gov.br).					
BRASIL / MEC / Secretaria e Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. Introdução aos Parâmetros. Brasília, 1997.					
BENJAMIN, W. Reflexões: a criança, o brinquedo e a educação. São Paulo: Summus, 1984.					
BOSI, A. Reflexões sobre a Arte. São Paulo: Ática, 1985					
CANCICLINE, N.G. A socialização da arte: teoria e prática na América Latina. Rio de Janeiro: Cultrix, 1984.					
FERRAZ, M.H.T. Metodologia do Ensino da Arte. São Paulo: Cortez, 1993. GALVÃO, I.					
KHISHIMOTO, T.M. Jogo, brinquedo, brincadeira e educação. São Paulo: Cortez, 1996					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS NA EDUCAÇÃO</b>					
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="45"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="3"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	<input type="text" value="45"/> <b>H</b>	<b>do Professor</b>	<input type="text" value="45"/> <b>H</b>	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Objetivos:</b> Discutir o conceito e analisar os referenciais teóricos que permitem a compreensão de brinquedos e brincadeiras na educação. Identificar os tipos de jogos: tradicionais infantis, de faz-de-conta e educativos. Propor metodologias para estimular a utilização de brinquedos e brincadeiras na educação. Experimentar atividades práticas relacionadas aos jogos motores e à educação pelo movimento.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> O jogo na educação: histórico, jogo educativo. O jogo e a cultura: jogos tradicionais infantis. O jogo e a construção da representação: Piaget, Wallon, Vygotsky e Bruner. Jogos motores e a educação pelo movimento. Brincadeiras e a prática pedagógica.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) BENJAMIN, Walter. Reflexões: a criança, o brinquedo e a educação. São Paulo: Summus, 1984. DEVRIES, R. e KAMIÍ, Constance. Jogos em Grupo na Educação Infantil. Implicações da teoria de Piaget. São Paulo: Trajetória, 1991. KISHIMOTO, T.M. Jogos Tradicionais Infantis, Petrópolis: Ed. Vozes, 1993. KISHIMOTO, T.M. O Jogo e a Educação Infantil. São Paulo: Ed. Pioneira, 1998.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: CONCEITOS FUNDAMENTAIS DE PORTUGUÊS I A				
CH TOTAL	45	CRÉDITOS	3	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
45 H		45 H		Semanal Semestral	
				Teórica 3 45	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total 3 45	
Objetivos: Possibilitar uma produção textual autônoma, utilizando a norma culta, com coesão e coerência.					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Linguagem, língua e fala. Modalidades de língua (oral e escrita). Variação lingüística – registro e adequação. Linguagem verbal e não verbal. Coesão e coerência textuais. A expressividade da pontuação. Paragrafação e a clareza textual. Gramática funcional a serviço do texto.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área) :					
FÁVERO, Leonor Lopes. <i>Coesão e coerência textuais</i> . SP: Ática					
FIORIN, José Luiz & SAVIOLI, Francisco Platão. <i>Para entender o texto</i> . SP: Ática.					
TERRA, Ernani & NICOLA, Jose de. <i>Gramática de hoje</i> . SP: Scipione.					
GARCIA, Othon M. <i>Comunicação em prosa moderna</i> . Rj: Fund. Getúlio Vargas.					
TERRA, Ernani. <i>Linguagem, língua e fala</i> . SP: Scipione.					
CARNEIRO, Agostinho Dias. <i>Redação em construção. A escritura do texto</i> . SP: Moderna.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica
	Sonia Sandra				

Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: CONCEITOS FUNDAMENTAIS DE PORTUGUÊS II A				
CH TOTAL	45	CRÉDITOS	3	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
45 H		45 H		Semanal Semestral	
				Teórica 3 45	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total 3 45	
Objetivos: Possibilitar uma produção textual autônoma, utilizando a norma culta, com coesão e coerência textuais.					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito: Conceitos Fundamentais de Português I				Código:	
Ementa: Tipologia textual. Linguagem literária e não – literária. A linguagem técnica. Produção textual. Resumo, Relatório, Fichamento, Sinopse. O texto acadêmico.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área) :					
BAGNO, Marcos. <i>Pesquisa na escola</i> . SP: Loyola.					
CHAVES, Marco Antonio. <i>Projeto de pesquisa: guia prático para monografia</i> . RJ: WAK, 2003.					
FARACO, Carlos Alberto & TEZZA, Cristovão. <i>Oficina de texto</i> . Petrópolis: Vozes, 2003					
FIORIN, José Luiz & SAVIOLI, Francisco Platão. <i>Lições de texto: leitura e redação</i> . SP: Ática					
GARCIA, Othon M. <i>Comunicação em prosa moderna</i> . RJ: Fund Getúlio Vargas.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica
	Sonia Sandra				

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: FUNDAMENTOS E QUESTÕES EDUCACIONAIS				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos: Identificar, analisar e comparar tecnologias de comunicação e informação presentes em projetos de ensino à distância.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Ensino à distância no Brasil e outros países: conceitos, princípios básicos, questões educacionais e histórico. Regulamentação do ensino à distância. Participação de diversas tecnologias de comunicação e informação na organização estrutural e pedagógica de recentes propostas de educação a distância no Brasil e no mundo.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
LOBO, Francisco S. Educação a Distância: regulamentação. Brasília: Plano, 2000.					
GUTIERREZ, F e PIETRO, D. A mediação pedagógica, educação a distância alternativa. São Paulo: Papyrus, 1994.					
NEVES, A .CUNHA FILHO, P. Projeto Virtus: educação e interdisciplinaridade no ciberespaço. São Paulo: Editora da Universidade Morumbi, 2000.					
PENTEADO, M. et al. A informática em ação: formação de professores, pesquisa e extensão. São Paulo: Olho d água, 2000.					
VALENTE, J.A.(org).Computadores e conhecimento: repensando a educação.Campinas: UNICAMP, 1998.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>				
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>				
	<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO AMBIENTAL I A</b>				
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>				
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>				
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>			
<b>do Aluno</b>  <input type="text" value="45"/> H	<b>do Professor</b>  <input type="text" value="45"/> H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>	
		<b>Teórica</b>	3	45	
		<b>Prática</b>			
		<b>Laboratório</b>			
		<b>Estágio</b>			
		<b>Total</b>	3	45	
<b>Objetivos</b>					
Introduzir, de forma crítica, o tema da educação ambiental como instrumento teórico de análise da realidade ambiental.					
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>					
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>
<b>Ementa:</b> Discutir os diferentes conceitos de meio ambiente : do natural ao cultural; a educação ambiental formal e não formal e as propostas em curso; a escola e o meio ambiente : diferentes concepções do papel da educação ambiental.					
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área)					
BRUGGER, P. Educação ou adestramento ambiental? Florianópolis: Letras contemporâneas. 1994.					
CRESPO, Samyra & LEITÃO, Pedro. O que o brasileiro pensa da Ecologia. O Brasil na era verde. Idéias verdes? Rio de Janeiro. Brasil América. 1993.					
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos: apresentação dos temas transversais. Brasília. MEC/SEF.1998.					
ONU. Educación para um futuro sostenible: uma visión transdisciplinaria pra uma acción concertada. Grécia. ONU. 1997.					
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>	
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>				
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>				
	<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO AMBIENTAL II A</b>				
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>				
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>				
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>			
<b>do Aluno</b>  45 H	<b>do Professor</b>  45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>	
		<b>Teórica</b>	3	45	
		<b>Prática</b>			
		<b>Laboratório</b>			
		<b>Estágio</b>			
		<b>Total</b>	3	45	
<b>Objetivos:</b> Aprofundar o conceito de meio ambiente em sua articulação com a educação, abrangendo aspectos sociais, políticos e econômicos.					
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>					
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>				<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b> Educação Ambiental I				<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Discutir a educação ambiental e a gestão escolar e a necessária articulação com o poder local e com a comunidade. Investigar as redes de educação ambiental tendo a Internet como ferramenta entre o local e o global.					
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) CARVALHO, I. Educação, meio ambiente e ação política. In: ACSELRAD, H. (Org.) Meio ambiente e democracia. Rio de Janeiro. IBASE. 1992. CENPEC/UNICEF. Guia de ações complementares à escola para crianças e adolescentes. São Paulo. CENPEC. 1998. CORRAL, Thaís. Educação para um planeta saudável: manual para educadores (as) de jovens e adultos(as). Rio de Janeiro. REDEH. 1999. LAYRARGUES, P.P. A resolução de problemas ambientais locais deve ser um tema-gerador ou a atividade-fim da educação ambiental? In: REIGOTA, M. (Org.) Verde cotidiano: o meio ambiente em discussão. Rio de Janeiro. DP&A. 1999					
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>	
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>				
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>				
	<b>DISCIPLINA: Educação de Jovens e Adultos A</b>				
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="45"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="3"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>				
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>				
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>			
<b>do Aluno</b>		<b>Tipo de aula:</b>		<b>Semanal</b>	
<b>do Professor</b>		<b>Teórica</b>		<b>Semestral</b>	
<input type="text" value="45"/> H	<input type="text" value="45"/> H	<b>Prática</b>			
		<b>Laboratório</b>			
		<b>Estágio</b>			
		<b>Total</b>		<b>3</b>	
				<b>45</b>	
<b>Objetivos</b>					
Analisar os diversos desenhos e concepções políticas e pedagógicas no atendimento da escolarização de jovens e adultos.					
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>					
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>
<b>Ementa:</b>					
Revisão histórica das políticas de educação de adultos nas grandes reformas educacionais. Processos de escolarização de jovens e adultos. Mecanismo de "aceleração de estudos", organização curricular e certificação dos percursos formativos de pessoas jovens e adultas.					
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área)					
GADOTTI, M e ROMÃO, J. E.(ORG.) Educação de Jovens e Adultos — Teoria, Prática e Proposta, Ed. Cortez, 2006					
PELANDRÉ. N. Ensinar e Aprender com Paulo Freire, Ed. Cortez.2006					
SOARES, L . Educação de Jovens e Adultos, Ed. DP&A, 2007					
SPOSITO, M. P.(coord) "Espaços públicos e tempos juvenis: um estudo de ações do poder público em cidades de regiões metropolitanas brasileiras", Editora Global. 2007					
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>	
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: Educação, Diferença e Desigualdade</b>					
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="90"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="5"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	<input type="text" value="90"/> H	<b>do Professor</b>	<input type="text" value="80"/> H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	<b>4</b>	<b>60</b>
				<b>Prática</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>90</b>
<b>Objetivos:</b> Examinar as relações entre educação escolar e os fundamentos do currículo multicultural e intercultural.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Globalização e identidade. Hibridismo, diversidade étnica e racial, novas identidades políticas e culturais e a educação escolar. Multiculturalismo, interculturalismo e o direito à diferença. Políticas públicas para a diversidade/pluralidade de grupos e tradições.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) HALL, Stuart,. A Identidade Cultural na Pós-Modernidade. Rio de Janeiro, DP&A, 1997 MCLAREN, Peter. Multiculturalismo crítico. São Paulo: Cortez, 1997 SEMPRINI, Andrea. Multiculturalismo. Bauru, EDUSC, 1999 STOER, Stephen R., CORTESÃO, Luiza. Levantando a pedra: da pedagogia inter/multicultural às políticas educativas numa época de transnacionalização. Porto: Afrontamento. 1999						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>				
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>				
	<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA I</b>				
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>				
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>				
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>			
<b>do Aluno</b>  45 H	<b>do Professor</b>  45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>	
		<b>Teórica</b>	3	45	
		<b>Prática</b>			
		<b>Laboratório</b>			
		<b>Estágio</b>			
		<b>Total</b>	3	45	
<b>Objetivos:</b>					
Historicizar o processo da criação das Escolas ditas Especiais a partir da emergência do racionalismo moderno, discutindo, a partir das interfaces entre a educação geral e a educação especial, os conceitos de "normalidade" e de "deficiência". Traçar um panorama inicial dos sujeitos envolvidos na chamada Educação Especial ( surdos ,cegos e outras deficiências), seus dilemas e expectativas.					
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>					
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>				<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>				<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Examinar a constituição das Escolas Especiais a partir da Idade Moderna, momento em que se intensificam os mecanismos de controle do tempo e do corpo, imprimindo, assim a marca clínica e restauradora na classificação e escolarização dos "deficientes".					
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área)					
ALVAREZ-URIA, Fernando & Varela, Julia - Arqueologia de La Escuela - Las Ediciones de la piqueta - Madrid,1988 FOUCAULT, Michel - Os anormais - mimeo - ( Tradução - Veiga Netto, Alfredo) UFRGS -2000.					
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>	
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA II</b>					
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="75"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="3"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	<input type="text" value="75"/> H	<b>do Professor</b>	<input type="text" value="75"/> H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>	<b>4</b>	<b>60</b>
				<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>75</b>
<b>Objetivos:</b> Levantar as principais questões que hoje discute-se na chamada Educação Especial tanto no que tange à legislação quanto nos aspectos políticos, sociais e econômicos. Visitar escolas em que os variados processos de atendimento aos deficientes são realizados.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b> Educação Especial e Inclusiva I					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Retirar a Educação Especial do espaço clínico e normalizante no qual a mesma sempre esteve inserida de modo a incluí-la num contexto sócio-antropológico. Discutir os principais aspectos legais que norteiam a Educação Especial e a chamada "Inclusão".						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) CARVALHO, Edler Rosita - A nova LDB e a Educação Especial - Editora WVA - Rio de Janeiro,1997 Temas em Educação Especial - editora WVA - Rio de Janeiro,1998 PIERRUCCI, Antônio Flávio - Ciladas da Diferença - Editora 34 - São Paulo,1999 STAINBACK, Susan & William - Inclusão - Um guia para educadores - Editora Artes Médicas - Porto Alegre,1999 HEGARTY,S; HODGSON,A & CLUNIES -ROSS,L - Aprender Juntos - La integración escolar - Editora Morata, Madrid - 1986.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>				
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>				
	<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ESPECIAL PARA SURDOS</b>				
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>				
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>				
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>			
<b>do Aluno</b>  45 H	<b>do Professor</b>  45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>	
		<b>Teórica</b>	3	45	
		<b>Prática</b>			
		<b>Laboratório</b>			
		<b>Estágio</b>			
		<b>Total</b>	3	45	
<b>Objetivos:</b> Compreender os elementos teóricos e práticos voltados para o atendimento escolar da criança surda.					
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>					
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>				<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>				<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Aspectos históricos, políticos, funcionais e científicos da Educação Especial; a produção histórica social da igualdade, da diferença e da deficiência; o trabalho pedagógico com a diversidade; aprendizagem e ensino.					
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) BECHE, Rose C. E.; SILVA, S. C.; VARGAS, G. <b>Educação especial e aprendizagem</b> . Florianópolis: UDESC/CEAD. Caderno Pedagógico 2003. BUENO, José Geraldo S. <b>Educação especial brasileira: integração/segregação do aluno diferente</b> . São Paulo: Educa, 1993. COLL, César; PALACIOS, Jesús; MARCHESI, Álvaro. <b>Desenvolvimento psicológico e educação: necessidades educativas especiais e aprendizagem escolar</b> . Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. HELLER, Agnes. <b>O cotidiano e a história</b> . 4 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990. SKLIAR, Carlos B. (org.) <b>A surdez: um olhar sobre a diferença</b> . Porto Alegre: Mediação, 1998. _____. <b>Atualidade da educação bilíngüe para surdos</b> . Porto Alegre: Mediação, 1999.					
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>	
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: EDUCAÇÃO INCLUSIVA				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos: Licenciatura em Pedagogia			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória				
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos:					
Analisar os fatores culturais, econômicos, políticos, ideológicos determinantes da diferença e da desigualdade.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa:					
A construção social do estigma que cerca o indivíduo - preconceitos, estereótipos e segregação. Fatores culturais, econômicos, políticos, ideológicos, determinantes na Educação Inclusiva. Análise das políticas de enfrentamento da diferença e da desigualdade frente ao contexto histórico - social - diretrizes, ações e estratégias. Aspectos históricos do racismo. O contexto social e a discriminação racial. A identidade cultural nacional. Identidade e etnia. Valores culturais, linguagem e afirmação sócio-existencial. O direito à diferença. A escola e a reprodução das diferenças.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
BIELLER, R.B., WANTUIL, A. Ética e Legislação: Os direitos das pessoas portadoras de deficiência no Brasil. Rio de Janeiro: Rotary Club, 1990.					
COLL, César, PALACIOS, Jesús, MARCHESI, Álvaro. Desenvolvimento Psicológico e Educação: necessidades educativas especiais e aprendizagem escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.					
HERRERO, M. Jesús Presentación. Educação de Alunos com Necessidades Especiais - Bases Psicológicas. SP: EDUSC, 2000.					
SASSAKI, R. K. Inclusão: Construindo uma sociedade para todos. RJ: WVA, 1999.					
VYGOTSKY, Lev Semennovich. Fundamentos de Defectologia. Havana: Pueblo e Educación, Obras Completas, Tomo Cinco, 1989.					
_____ . Pensamento e Linguagem. SP: Martins Fontes, 1993.					
_____ . Formação Social da Mente. SP: Martins Fontes, 1994.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO PSICOMOTORA</b>					
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="45"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="3"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	<input type="text" value="45"/> H	<b>do Professor</b>	<input type="text" value="45"/> H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Objetivos:</b> Discutir as diferentes abordagens sobre o desenvolvimento psicomotor e as repercussões para os processos pedagógicos.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> O movimento e suas implicações no processo do desenvolvimento humano. A evolução das concepções histórico-filosóficas sobre o homem e seu corpo. O corpo humano e sua dimensão de totalidade na escola e na vida. Desenvolvimento psicomotor como uma das abordagens nos processos pedagógicos: análise e crítica.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) FONSECA, Vitor da. Desenvolvimento motor e psicomotricidade. Porto Alegre: Artmed, 2008.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO, TRABALHO E FORMAÇÃO DOCENTE A</b>					
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="90"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="5"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>	Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	<input type="text" value="90"/> H	<b>do Professor</b>	<input type="text" value="80"/> H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	<b>4</b>	<b>60</b>
				<b>Prática</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>90</b>
<b>Objetivos:</b>						
Propor experiências de aprendizagem que propiciem ao aluno:						
<ul style="list-style-type: none"> <li>situar a problemática da identidade de professores num contexto nacional e internacional de mudanças educacionais, e</li> <li>analisar a proposição de propostas e práticas no campo de políticas de formação de professores.</li> </ul>						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b>						
A escolarização, o novo paradigma produtivo e as exigências contemporâneas para a formação de docentes. A constituição de uma nova profissionalidade docente num contexto de mudanças educacionais. A formação de professores no Brasil e a política educacional dos anos 90. O professor como intelectual crítico. Pressupostos, limites e possibilidades das concepções de professor-reflexivo e professor pesquisador. O caráter público da profissão docente e a autonomia profissional. Análise das experiências atuais sobre a formação inicial e continuada de professores.						
<b>Bibliografia (Clássica / Básica da área):</b>						
ALVES, N. <i>Trajetórias e redes de formação de professores</i> . Rio de Janeiro: DP&A, 1998.						
_____ (org.) <i>Formação de professores: pensar e fazer</i> . São Paulo: Cortez, 2002						
ALARCÃO, Isabel (org.). <i>Formação reflexiva de professores. Estratégias de supervisão</i> . Porto: Porto Editora, 1996.						
_____ (org.) <i>Escola reflexiva e nova racionalidade</i> . Porto Alegre: Artmed editora, 2001						
BRZEZINSKY, Iria. Embates na definição da política de formação de professores para atuação multidisciplinar nos anos iniciais do ensino fundamental: respeito à cidadania ou disputa pelo poder? In: <i>Educação e Sociedade</i> . Campinas, Cedes, n. 68, p.80-108, dezembro de 1999						
COLLARES, Cecília A. Lima, MOYSES, Maria Aparecida e GERALDI, João W. Educação continuada: a política da descontinuidade. In: <i>Educação e Sociedade</i> . Campinas, Cedes, n. 68, p.202-219, dezembro de 1999.						
CONTRERAS, José. <i>A autonomia de professores</i> . São Paulo: Cortez, 2002						
CORTESÃO, Luiza. <i>Ser professor: um ofício em risco de extinção</i> . São Paulo: Cortez, 2002						
CRÓ, Maria de Lurdes. <i>Formação inicial e contínua de educação de professores: estratégias de intervenção</i> . Porto: Porto editores, 1998.						
DAY, Christopher. <i>Desenvolvimento Profissional de professores: os desafios da aprendizagem permanente</i> . Porto: Porto editores, 1999						
ENGUIITA, M.E. A ambiguidade da docência: entre o profissionalismo e a proletarização. <i>Teoria e educação</i> , Porto alegre, n.4. p.41-61, 1991						

FREIRE, Paulo, *Pedagogia da autonomia*. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

\_\_\_\_\_, *Professora sim, tia não*. São Paulo: Ed. Olho d'Água, 1993.

GIROUX, Henry A. Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

\_\_\_\_\_. *A escola crítica e a política cultural*. São Paulo: Cortez editora, 1988

\_\_\_\_\_. *Teoria crítica e resistência em educação. Para além das teorias de reprodução*. Petrópolis: Vozes, 1986.

HABERMAS, Jürgen. *Pensamento pós-metafísico: estudos filosóficos*. Rio de Janeiro: Tempo e Presença, 1990

LIBÂNEO, José Carlos, *Adeus professor? Adeus professora?: Novas exigências educacionais e profissão docente*. São Paulo: Cortez, 2003

LIBÂNEO, José Carlos e PIMENTA, Selma G. Formação dos profissionais – visão crítica e perspectivas de mudança. In: *Educação e Sociedade*. Campinas: Cedes, n. 68, p.239-277, dezembro de 1999

LÜDKE, Menga, MOREIRA, Antonio F. e PIMENTA, Selma G. Repercussões de tendências internacionais sobre a formação de nossos professores. In: *Educação e Sociedade*. Campinas: Cedes, n. 68, p.278-298, dezembro de 1999

MARCONDES, Maria Inês. Currículo de formação de professores e prática reflexiva: possibilidades e limitações. In: ROSA, Dalva E.G. e SOUZA, Vanilton Camilo(org.) . *Políticas organizativas e curriculares, educação inclusiva e formação de professores*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002

MARIM, Alda Junqueira. Formação de professores: novas identidades, consciência e subjetividade. In. TIBALLI, Elianda F. Arantes e CHAVES, Sandramara Matias C. *Concepções e práticas em formação de professores: diferentes olhares*. Rio de Janeiro: DP&A, 2003

NÖVOA, A . (org.) *Profissão professor*. Porto: Porto Editores, 1992

PACHECO, José Augusto e FLORES, Maria Assunção. *Formação e Avaliação de professores*. Porto: Porto Editores, 1999

PAIVA, Edil V. A formação do professor crítico-reflexivo. In PAIVA, Edil V.(org.) *Pesquisando a formação de professores*. Rio de Janeiro: DP&A, 2003

PENTEADO, Heloísa. D. *Meio ambiente e formação de professores*. São Paulo, Cortez, 2000

PEREIRA, Júlio Emílio Diniz, As licenciaturas e as novas políticas educacionais para a formação docente. In: *Educação e Sociedade*. Campinas: Cedes, n. 69, p.109-125, dezembro de 1999

PERRENOUD, P. *Práticas pedagógicas, profissão docente e formação*. Lisboa: Dom Quixote. 1992

PERRENOUD, PAQUAY, ALTET & CHARLIER, *Formando professores profissionais: Quais estratégias? quais competências?* Porto Alegre: Artmed Editora, 2001

PRETTO, Nelson de Luca. Formação de professores exige rede. *Revista Brasileira de educação*.No. 20, p-121-131, Maio/Jun/Jul/Ago 2002

PIMENTA, Selma Garrido (org.). *Saberes Pedagógicos e atividades docentes*. São Paulo: Cortez, 2000

RIOS, Terezinha Azevedo, Competência ou competências- o novo e o original na formação de professores. In: ROSA, Dalva E. Gonçalves e SOUZA, Vanilton Camilo( Org.), *Didática e práticas de ensino: interfaces com diferentes saberes e lugares formativos*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002

SCHEIBE, Leda e AGUIAR, Márcia Angela. Formação de profissionais da educação no Brasil: o curso de pedagogia em questão. In: *Educação e Sociedade*. Campinas: Cedes, n. 69, p.220-238, dezembro de 1999

SCHÖN, Donald A.*Educando o profissional reflexivo*.Porto Alegre: Artmed, 2002

TARDIF, Maurice e RAYMOND, Danielle. Saberes, tempo e aprendizagens do trabalho no magistério. In. *Educação e sociedade* . Campinas: Cedes n. 73. P. 209-244, dezembro de 2000

TARDIF, Maurice e GAUTHIER, Clemont, O professor como "ator racional": que racionalidade, que saber, que julgamento? In: PERRENOUD, PAQUAY, ALTET & CHARLIER, *Formando professores profissionais: Quais estratégias? quais competências?* Porto Alegre: Artmed Editora, 2001

VEIGA, I.P.A.( org.) *Caminhos da profissionalização do magistério*. Campinas: Papirus. 1998

ZEICHNER, Kenneth. Tendências da pesquisa sobre formação de professores nos Estados Unidos. *Revista Brasileira de educação*,n.9, p-76-87.Set/out/nov/dez 1998.

Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura /matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica
	Sonia Mendes				

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: ESCOLA COMO ESPAÇO POLÍTICO E PEDAGÓGICO I A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos: Licenciatura em Pedagogia			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória				
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno	do Professor	Tipo de aula:	Semanal	Semestral	
90 H	80 H	Teórica	4	60	
		Prática	2	30	
		Laboratório			
		Estágio			
		Total	6	90	
Objetivos: Analisar a instituição escolar a partir da inserção em diferentes contextos histórico-político-social, identificando os papéis que assume em diferentes conjunturas sociais.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: A educação como prática social e política: cultura e educação. As práticas educativas: diferentes âmbitos e especialidade. A escola e o compromisso com a organização democrática da sociedade. Os problemas sócio-culturais e educacionais, a questão da qualidade de ensino e a superação da exclusão social.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área) CANDAU, V.M. Construir ecossistemas educativos: reinventar a escola. <b>Revista Novamerica</b> , n.34, pp. 16-21, 1999. CAVALIÉRI, A.M.V. Uma escola para a modernidade em crise: considerações sobre a ampliação das funções da escola fundamental. In: MOREIRA, A.F.B. (org.). <b>Currículo: políticas e práticas</b> . Campinas/SP: Papyrus, 1999, pp. 115-129. CHARTIER, A.M. Escola, culturas e saberes. In: XAVIER, L.N. et al. (org.). <b>Escola, Culturas e Saberes</b> . Rio de Janeiro: Editora FGV, 2005. HARPER, B. et al. <b>Cuidado, escola! desigualdade, domesticação e algumas saídas</b> . São Paulo: Brasiliense, 35ª edição, 6ª reimpressão, 2006. MEC/INEP. <b>Pesquisa Nacional Qualidade da Educação: a escola pública na opinião dos pais / Resultados preliminares</b> . Brasília: INEP, 2005. (texto disponível no site: <a href="http://www.inep.gov.br/basica/saeb/">http://www.inep.gov.br/basica/saeb/</a> ). NÓVOA, A. (org.). <b>As organizações escolares em análise</b> . Lisboa: Dom Quixote Ltda., 1992, 2ª edição.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE						
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES						
	DISCIPLINA: ESCOLA COMO ESPAÇO POLÍTICO E PEDAGÓGICO II A						
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO			
Característica:		Cursos: Licenciatura em Pedagogia					
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória						
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita						
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida						
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal						
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:					
do Aluno	90 H	do Professor	80 H	Tipo de aula:			
				Teórica		Semanal	Semestral
				Prática		4	60
				Laboratório		2	30
				Estágio			
				Total		6	90
Objetivos: Analisar as teorias pedagógicas e os processos formadores e organizadores da vida humana, compreendendo as formas de organização do sistema escolar brasileiro.							
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:							
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:			
Pré-requisito:				Código:			
Ementa: Teorias pedagógicas e os processos formadores e produtores da vida humana. A organização dos sistemas escolares. A escola ciclada..							
Bibliografia (Clássica / Básica da área)							
KRUG, A. R. F. (Org.). Ciclos em Revista / A construção de uma outra escola possível. Volume 1. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2007.							
CAMBI, Franco. História da Pedagogia. São Paulo: Editora UNESP, 1999.							
DEWEY, John. La ciência de la educación. Buenos Aires: Editorial Editora, 1968							
MARAGLIANO, Roberto et al. Teoria da Didática. São Paulo: Cortez, 1986							
GIROUX, Henry . Cruzando as fronteiras do discurso educacional. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.							
PIMENTA, Selma G. (Coord.) Pedagogia, Ciência da Educação? São Paulo: Cortez editora, 1997.							
_____. (Org). Saberes Pedagógicos e Atividade Docente. São Paulo: Cortez Editora, 1999.							
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor			
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica		

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: ESCOLA COMO ESPAÇO POLÍTICO E PEDAGÓGICO III A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos: Licenciatura em Pedagogia			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória				
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		8 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos:					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
<p>Ementa: O campo do currículo: concepções e tendências. O processo de produção do conhecimento. Currículo, cultura e sociedade: a teoria crítica do currículo. Currículo e conhecimento oficial. Tendências curriculares no Brasil. O currículo Nacional : Parâmetros Curriculares Nacionais : fundamentação teórica e Organização.</p> <p>Bibliografia (Clássica / Básica da área)</p> <p>APPLE, Michael. Ideologia e Currículo. São Paulo: Brasiliense, 1982.</p> <p>_____. Educação e Poder. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989</p> <p>CANDAUI, V.M. Reformas Educacionais hoje na América Latina, In: MOREIRA, A.F. B. Currículo: Políticas e Práticas. Campinas, SP: Papyrus, Editora, 1999</p> <p>GIROUX, Henri. Teoria Crítica e Resistência em Educação; para além das teorias da reprodução. Petrópolis /RJ: Editora Vozes, 1983.</p> <p>GIMENO SACRISTÁN, J. A. Currículo. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.</p> <p>MOREIRA, Antônio Flávio B. e SILVA, T.T. da. ( Orgs.) Currículo, sociedade e cultura. São Paulo: Cortez, 1994.</p> <p>SILVA, T. T. da. Alienígenas na sala de aula. Uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis: Vozes, 1995.</p> <p>_____. Documentos de Identidade. Uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.</p> <p>_____.( Org.) O que é afinal Estudos Culturais. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.</p>					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: ESCOLA COMO ESPAÇO POLÍTICO E PEDAGÓGICO IV A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos: Licenciatura em Pedagogia			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória				
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos: Compreender os fenômenos escolares em sua relação com o papel institucional socialmente definido e com os saberes e práticas produzidos e desenvolvidos no seu cotidiano.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Os processos de organização do trabalho pedagógico. Planejamento, organização e avaliação nas atividades de ensino: a elaboração do projeto político pedagógico. A escola e a formação do professor. A avaliação da proposta pedagógica da escola. O processo da avaliação da construção do conhecimento pelo aluno e fatores não-cognitivos que interferem no processo.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
BRASIL / MEC / INEP. Vencendo o Desafio da Aprendizagem nas Séries Iniciais: A Experiência de Sobral / CE. Brasília, 2005 (disponível em: <a href="http://www.inep.gov.br">www.inep.gov.br</a> ).					
BRASIL / MEC / Secretaria e Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. Introdução aos Parâmetros. Brasília, 1997.					
BROOKE, N. O futuro das políticas de responsabilização no Brasil. Cadernos de Pesquisa, v. 36, n. 128, p. 377-401, 2006.					
GADOTTI, M. O Projeto Político-pedagógico da Escola na perspectiva de uma educação para a cidadania, 1998 (disponível em: <a href="http://www.paulofreire.org">www.paulofreire.org</a> ).					
PARO, V. H. Implicações do caráter político da educação para a administração da escola pública.. In: Joyce M. A. de P. e Silva. (Org.). História, escola e políticas educacionais. Araras, SP: Uniararas, 2006, v. , p. 193-200.					
VEIGA, I. P. A. Educação Básica e Educação Superior / Projeto Político-Pedagógico. Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico. Campinas: Papyrus, 2004 (capítulo 1, pp. 13-33).					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: ESCOLA, VIOLÊNCIA E DIREITOS HUMANOS</b>					
<b>CH TOTAL</b>	90	<b>CRÉDITOS</b>	5	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>	Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>	<b>Licenciatura em Matemática</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>	<b>Licenciatura em Geografia</b>				
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	90 H	<b>do Professor</b>	80 H	<b>Tipo de aula:</b>		
					<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	4	60
				<b>Prática</b>	2	30
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
		<b>Total</b>	6	90		
<b>Objetivos:</b>						
Analisar a problemática da educação no Brasil e no mundo com base nos debates atuais relativos aos Direitos Humanos. Discutir questões relativas às finalidades da educação escolar na sociedade brasileira, buscando articulação com os princípios dos direitos humanos. Aprofundar a compreensão sobre o tema <i>violência escolar</i> , desenvolvendo uma postura propositiva diante da problemática, identificando formas de organização de ações compatíveis com uma projeto pedagógico baseado nos princípios de valorização da cidadania e respeito aos direitos humanos.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>				<b>Código:</b>		
<b>Pré-requisito:</b>				<b>Código:</b>		
<b>Ementa:</b>						
Direitos Humanos e Educação: articulações possíveis e necessárias. Violência escolar: a violência na escola e a violência da escola. Educação em Direitos Humanos e possibilidades de intervenção nas manifestações de violência na Escola. A construção da Cultura da PAZ.						
<b>Bibliografia (Clássica / Básica da área):</b>						
ALVES, José Augusto Lindgren – <i>Os Direitos Humanos na Pós Modernidade</i> . São Paulo: Perspectiva, 2005. / _____ – <i>Os Direitos Humanos como Tema Global</i> . São Paulo: Perspectiva, 2003						
ARENOT, H – <i>Sobre a Violência</i> . Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.						
CANDAUI, VM (Org.)- <i>Escola e Violência</i> . Rio de Janeiro, DP&A, 1999; _____ / <i>Tecendo a Cidadania</i> . Petrópolis, Vozes, 1996 / _____ <i>Oficinas pedagógicas de Direitos Humanos</i> . Petrópolis: Vozes, 1999 / _____ - <i>Educar em Direitos Humanos: construir democracia</i> . Rio de Janeiro, DP&A, 2000.						
HADDAD, Sérgio e GRACIANO, Mariana (Orgs.) – <i>A Educação entre os Direitos Humanos</i> , Campinas, S.P: Autores Associados, 2006.						
GONÇALVES, M.A. - <i>Formação da Cidadania: proposta educacional</i> . São Paulo, Paulus, 1994						
LUCAS, Peter – <i>Violência na escola: questão de segurança ou de pedagogia?</i> In: <i>Revista Pátio</i> , nº8, Porto Alegre, 1999.						
SACAVINO, S. - <i>Sou Criança: tenho direitos</i> . Petrópolis, Vozes, 1998						
ZALUAR, A (org.) – <i>Violência e Educação</i> . São Paulo, Livro do Tatu/Cortez, 1992.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	
	Aura Helena Ramos 30356-0					

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO I - DOCÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL				
CH TOTAL	120	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
120 H		120 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				8	
				120	
Objetivos: Compreender os fenômenos escolares em sua relação com o papel institucional socialmente definido e com os saberes e práticas produzidos e desenvolvidos no seu cotidiano.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Observação, análise e reflexão sobre as práticas educativas desenvolvidas em diferentes contextos da Educação Infantil. Vivência de processos de investigação e problematização da realidade, a partir do campo de estágio e dos aportes teóricos da Educação, tendo em vista o desenvolvimento de conhecimentos, habilidades e compromissos inerente à profissão docente. Ênfase no conhecimento da organização do trabalho pedagógico desenvolvido no campo de estágio. Ênfase na elaboração de projetos de ensino-aprendizagem.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área) CARBONELL, Jaume. A aventura de inovar: a mudança na escola. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002. FILIPOUSKI, Ana Maria Ribeiro e outros (Org.) Teorias e fazeres na escola em mudança. Porto Alegre : Editora UFRGS, 2005. LIBÂNEO, José Carlos. Organização e gestão da escola: teoria e prática. Brasília: Ed. Alternativa, s.d. VALLEJO, José M. Bautista. Uma escola com projeto próprio. Rio de Janeiro: Ed. DP&A, s.d VEIGA, Ilma Passos A. Projeto político pedagógico da escola: uma construção possível. Campinas: PAPIRUS, 2005. ZEN, Maria Isabel Dalla (Org) Projetos pedagógicos: cenas de sala de aula. Porto Alegre: Mediação, 2001.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO II – DOCÊNCIA DO ENSINO FUNDAMENTAL				
CH TOTAL	120	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
120 H		120 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				8	
				120	
Objetivos: Compreender os fenômenos escolares em sua relação com o papel institucional socialmente definido e com os saberes e práticas produzidos e desenvolvidos no seu cotidiano.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Observação, análise e reflexão sobre as práticas educativas desenvolvidas em diferentes contextos dos anos iniciais da Educação Fundamental. Vivência de processos de investigação e problematização da realidade, a partir do campo de estágio e dos aportes teóricos da Educação, tendo em vista o desenvolvimento de conhecimentos, habilidades e compromissos inerentes à profissão docente. Ênfase no conhecimento da organização do trabalho pedagógico desenvolvido no campo de estágio. Ênfase na elaboração de projetos de ensino-aprendizagem.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
BRASIL / MEC / Secretaria e Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. Introdução aos Parâmetros. Brasília, 1997.					
HERNÁNDEZ, Fernando; VENTURA, Montserrat. A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio. ARTMED, 5ªed., Porto Alegre, 1998.					
FREIRE, Madalena (co-autoria). Observação, registro e reflexão – Instrumentos metodológicos I. Série Seminários. São Paulo: Espaço Pedagógico, 1996.					
_____. Avaliação e planejamento – Instrumentos metodológicos II. Série Seminários. São Paulo: Espaço Pedagógico, 1997.					
HERNÁNDEZ, Fernando. Transgressão e mudança na educação: os projetos de trabalho. ARTMED, Porto Alegre, 1998.					
MENEGOLLA, Maximiliano; SANT'ANNA, Ilza Martins. Por que planejar? Como planejar? Currículo – área – aula – escola e debate. Vozes, 11ª ed., Petrópolis, 2001.					
ZABALA, Miguel A qualidade em educação infantil. Porto Alegre: Ates Médicas, 1998.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO III – DOCÊNCIA DO ENSINO MÉDIO E GESTÃO DE SISTEMAS EDUCACIONAIS</b>					
<b>CH TOTAL</b>	120	<b>CRÉDITOS</b>	5	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	120 H	<b>do Professor</b>	120 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	2	30
				<b>Prática</b>	6	90
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	8	120
<b>Objetivos:</b> Analisar o processo de gestão no âmbito escolar, bem como os modelos de formação de professores dos anos iniciais no nível médio.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Pesquisa na realidade escolar: processo de observação, problematização e elaboração de projetos no âmbito da gestão da escola básica. Planejamento, desenvolvimento e avaliação de propostas para a formação inicial e continuada de professores.						
Bibliografia (Clássica / Básica da área)						
IMBERNÓN, Francisco. <b>Formação docente e profissional: formar-se para a mudança e a incerteza.</b> São Paulo: Cortez, 2000.						
HERNÁNDEZ, Fernando. <b>Transgressão e mudança na educação:</b> os projetos de trabalho. Porto Alegre: ARTMED, 1998.						
NÓVOA, Antonio (org.). <b>Os professores e a sua formação.</b> Lisboa: Dom Quixote, 1992.						
PERRENOUD, Philippe. <b>Novas competências para ensinar.</b> Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.						
XAVIER, Maria Luiza M. e ZEN, Maria Izabel H. Dalla. <b>Planejamento em destaque:</b> análises menos convencionais. Porto Alegre: Mediação, 2001.						
ZABALA, Antoni. <b>Prática Educativa:</b> como ensinar. Porto Alegre: ARTMED, 1998.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: ENTRE LETRAS E SINAIS: LIBRAS, INTERPRETAÇÃO E APRENDIZAGEM NA ESCOLA REGULAR</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b>				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>	Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	45 H	<b>do Professor</b>	45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	3	45
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	3	45
<b>Objetivos:</b> Explicitar aspectos afetivos e intelectuais da aprendizagem dos alunos surdos; oferecer subsídios teórico-metodológicos acerca da estrutura básica da língua de sinais; discutir a relação corpo, língua e aprendizagem no contexto da surdez. A relação entre professor e intérprete de libras no cotidiano da sala de aula.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> A disciplina enfoca aspectos psicopedagógicos do ensino e aprendizagem da criança surda, considerando o espaço inclusivo, privilegiando as especificidades lingüísticas inerentes à relação professor – intérprete – aluno. Articula tais aspectos com as políticas lingüísticas e educacionais vigentes, discutindo desafios e possibilidades de metodologias de ensino aplicadas a contextos bilíngües e inclusivos simultaneamente. Apresenta estruturas básicas das línguas de sinais.						
<b>Bibliografia (Clássica / Básica da área):</b>  FERNANDES, Eulália (org). <b>Surdez e bilingüismo</b> . Porto Alegre: Mediação, 2005. QUADROS, Ronice Müller de & KARNOPP, Lodenir Becker. <b>Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos</b> . Porto Alegre: Artmed, 2004. SÁ, Nídia Regina Limeira de. <b>Cultura, poder e educação de surdos</b> . São Paulo: Paulinas, 2006.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: LITERATURA E EDUCAÇÃO DO EDUCADOR I A</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	45 H	<b>do Professor</b>	45 H	<b>Tipo de aula:</b>		
				<b>Teórica</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
					3	45
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
		<b>Total</b>	3	45		
<b>Objetivos:</b> Analisar os desafios e dilemas do cotidiano escolar a partir de obras consideradas como Romances de Formação. Explorar as possibilidades de auto-reflexão do professor.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Os romances de formação clássicos: Emílio de Rousseau e Fausto de Goethe.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) Goethe, Fausto. Rousseau, J.J. Emílio.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: LITERATURA E EDUCAÇÃO DO EDUCADOR II A</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	45 H	<b>do Professor</b>	45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	3	45
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	3	45
<b>Objetivos:</b> Analisar os desafios e dilemas do cotidiano escolar a partir de obras consideradas como Romances de Formação. Explorar as possibilidades de auto-reflexão do professor.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b> Literatura e Educação do Educador I					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Os Romances de Formação nacionais.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) ALMEIDA, Manuel Antônio. <i>Memórias de um sargento de milícias</i> . São Paulo: Círculo do Livro, s.d. ANDRADE, Mário de. <i>Amar, Verbo Intransitivo (idílio)</i> . Rio de Janeiro & Belo Horizonte: Vila Rica Editoras Reunidas Ltda., 1995. CAMINHA, Adolfo. <i>A normalista</i> . São Paulo: Editora Três, 1973. GUIMARÃES, Bernardo. <i>O seminarista</i> . São Paulo: Editora Ática, 1990. MACHADO DE ASSIS. Conto de Escola. in Araújo, Ulisses F., <i>Conto de escola. A vergonha como um regulador moral</i> . Campinas: Papirus, Editora Moderna, 1999. POMPÉIA, Raul. <i>O Ateneu. Crônica de Saudades</i> . São Paulo: Abril Cultural, 1981.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: LITERATURA INFANTIL</b>					
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="45"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="3"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	<input type="text" value="45"/> H	<b>do Professor</b>	<input type="text" value="45"/> H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Objetivos:</b> Compreender a importância da literatura infantil no processo de aprendizagem das crianças de educação infantil e ensino fundamental. Estabelecer uma relação entre a literatura infantil e a prática pedagógica do professor.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Literatura infantil: Fundamentos e caracterização. O trabalho com a literatura na escola: impasses e avanços. Análise e estudo de livros infantis clássicos e modernos. A literatura e a prática pedagógica.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) BAKHTIN, Mikhail. A cultura popular na Idade Média e no Renascimento. 2.ed. São Paulo/ Brasília, Hucitec, 1993. BENJAMIN, W. Reflexões: a criança, o brinquedo, a educação. São Paulo, Summus, 1984. LAJOLO, M. Do mundo da leitura para a leitura do mundo. São Paulo, Ática, 1993.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

## Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: O LIVRO DIDÁTICO NO ENSINO FUNDAMENTAL				
CH TOTAL	45	CRÉDITOS	3	CÓDIGO	
Característica:		Cursos: Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Obrigatória				
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
		Tipo de aula:		Semanal	Semestral
do Aluno		do Professor		Teórica	45
45 H		45 H		Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	45
Objetivos:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Trazer para os alunos discussões atuais sobre a política do livro didático no Brasil.</li> <li>◆ Fazer com que os alunos percebam a importância e função do livro didático na seleção, organização e distribuição dos currículos escolares do ensino fundamental.</li> <li>◆ Subsidiar os alunos no desenvolvimento de competências no campo da avaliação do livro didático.</li> </ul>					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa:					
O livro didático no Brasil; a política do livro didático; o Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) do MEC; qualidade do livro didático; livro didático, currículo e formação do professor das séries iniciais.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
BRASIL. Ministério da Educação. Parâmetros Curriculares Nacionais, 1997.					
BRASIL. Ministério da Educação. Guia do Livro Didático. Brasília, 2007.					
DANTE, L.R. Livro de matemática: uso ou abuso?. Em Aberto, Brasília: v. 16, n. 69, p.83-90, jan./mar., 1996.					
SOARES, M.B.(1996). Um olhar sobre o livro didático. Presença Pedagógica, v.2 (12). Belo Horizonte: Editora Dimensão.					
BARRETTO, E.S.S. (Org.). Os currículos do ensino fundamental para as escolas brasileiras. Coleção formação de professores. Campinas: Autores Associados; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 1998.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

## Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: OS SISTEMAS NACIONAIS DE AVALIAÇÃO - SAEB E PROVA BRASIL: POSSIBILIDADES E DESAFIOS				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos: Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Obrigatória				
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno			Tipo de aula:		
			Semanal	Semestral	
90	H	8	H	Teórica	4 60
				Prática	
				Laboratório	2 30
				Estágio	
				Total	6 90
Objetivos:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Trazer para os alunos discussões atuais sobre as avaliações nacionais da educação brasileira.</li> <li>◆ Subsidiar os alunos em relação aos processos específicos de cada um dos sistemas de avaliação existentes no Brasil.</li> <li>◆ Fazer com que os alunos percebam o papel e a função da avaliação na compreensão dos fatores determinantes da qualidade da educação brasileira.</li> </ul>					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):					Código:
Pré-requisito:					Código:
Ementa:					
O SAEB e a Prova Brasil; objetivos e funções; os instrumentos de coleta de dados: os questionários e os testes de Leitura e Matemática; a matriz de referência: conteúdos, competências e habilidades. A escala de proficiência e sua interpretação pedagógica. Qualidade do ensino e qualidade da escola.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
BONAMINO, A. e FRANCO, C. (1999). Avaliação e política educacional: o processo de institucionalização do SAEB. <i>Cadernos de Pesquisa</i> , n. 108. Campinas/SP, Fundação Carlos Chagas e Ed. Autores Associados Ltda.					
BRASIL (2004). Qualidade da Educação: uma nova leitura do desempenho dos estudantes de 8ª série do Ensino Fundamental. Brasília, DF: MEC/INEP.					
BRASIL. Ministério da Educação. <i>Guia para elaboração de itens de Matemática</i> . / Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais. Brasília, 2003.					
BRASIL. Ministério da Educação. <i>SAEB 2001: novas perspectivas</i> / Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais. Brasília, 2002.					
BROOKE, Nigel. O futuro das políticas de responsabilização no Brasil. <i>Cadernos de Pesquisa</i> , v. 36, n. 128, p. 377-401, 2006.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: SEMINÁRIOS DE PESQUISA</b>					
<b>CH TOTAL</b>	<input type="text" value="45"/>	<b>CRÉDITOS</b>	<input type="text" value="3"/>	<b>CÓDIGO</b>	<input type="text"/>	
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	<input type="text" value="45"/> H	<b>do Professor</b>	<input type="text" value="45"/> H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Objetivos:</b> Oferecer aos alunos a oportunidade de conhecer as áreas de interesse e linhas de pesquisa dos professores e/ou pesquisadores da área educacional e outras áreas correlatas. Proporcionar aos alunos um espaço curricular que assegure o início do processo de formalização das atividades de iniciação científica e estruturação dos seus projetos de pesquisa.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Exposição de áreas/linhas de pesquisa dos docentes da universidade e dos alunos.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) Bibliografia indicada pelos professores convidados.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

## Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: TENDÊNCIAS ATUAIS DO ENSINO DE CIÊNCIAS A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno	do Professor	Tipo de aula:	Semanal	Semestral	
90 H	80 H	Teórica	4	60	
		Prática	2	30	
		Laboratório			
		Estágio			
		Total	6	90	
Objetivos: Compreender as formas pelas quais as crianças da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental estabelecem relações entre si e os diferentes fenômenos da natureza, para planejar propostas de ensino que possibilitem a observação, a sistematização e a resolução de problemas, estimulando a compreensão das crianças sobre o mundo natural.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: História da Ciência. Alfabetização científica. Importância da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental na constituição das relações da criança com o meio natural e com o próprio corpo. Objetivos educacionais para o ensino das ciências, conceitos-chave. Critérios para seleção e organização de conteúdos. Análise e construção de materiais e recursos didáticos para o ensino. Propostas de ensino que envolvam a observação, sistematização de conhecimentos e resolução de problemas na área das ciências. Avaliação.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área)					
ALVES, R. Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras. SP: Brasiliense, 1981.					
CANIATO, R. Com-Ciência na Educação. Campinas, SP: Papyrus, 1994.					
CHASSOT, A. A ciência através dos tempos. SP: Moderna, 1994.					
_____. Alfabetização Científica: questões e desafios para a educação. Ijuí: Ed. UNIJUÍ, 2000.					
FRACALANZA, H., AMARAL, I. A., GOUVEIA, M. S. F. O ensino de ciências no 1º grau. SP: Atual, 1986.					
KAMII, C. e DEVRIÉS, R. O conhecimento físico na educação pré-escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1986.					
KNELLER, G. F. A ciência como atividade humana. RJ: Zahar Editores/ EDUSP, 1980.					
KRASILCHICK, M. O professor e o currículo de ciências. SP: Pedagógica e Universitária/Ed. Universidade de São Paulo, 1987.					
OLIVEIRA, Daisy Lara de (org.). Ciências na sala de aula. Porto Alegre: Mediação, 1997.					
WEISSMANN, H.(org.). Didática das ciências naturais: contribuições e reflexões. Porto Alegre: ARTMED, 1998.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica

## Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DAPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: TENDÊNCIAS ATUAIS DO ENSINO DA GEOGRAFIA A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				4	
				60	
				Prática	
				2	
				30	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos:					
Reconhecer os fundamentos teóricos do campo da Geografia. Compreender a historicidade da Geografia enquanto disciplina escolar. Analisar os objetivos educacionais do ensino de Geografia para a Educação Infantil e séries iniciais do Ensino Fundamental. Identificar os conceitos-chave para o ensino da Geografia, tendo como base a compreensão da dinâmica da sociedade capitalista contemporânea. Elaborar critérios para seleção e organização de conteúdos. Desenvolver a capacidade de criação de vínculos entre os espaços atuais e os espaços passados. Desenvolver atividades que privilegiem a construção de conceito de cidadania ampliada nos alunos (política, social, ambiental etc.). Planejar e avaliar atividades em Geografia. Analisar criticamente materiais e recursos didáticos em Geografia. Aprender a produzir o material didático necessário à disciplina de forma individual e coletiva. Identificar os processos de elaboração do conhecimento geográfico. Propor alternativas metodológicas para o ensino da geografia.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa:					
Geografia: Fundamentos teóricos. A História da Geografia enquanto disciplina escolar. Os objetivos educacionais no ensino de Geografia para educação infantil e séries iniciais do Ensino Fundamental. Conceitos básicos: espaço, paisagem, território, cultura, trabalho, linguagem, tendo como referência à dinâmica da sociedade capitalista contemporânea. Critérios para seleção e organização de conteúdos. Análise e construção de materiais e recursos didáticos em Geografia (livros, mapas, imagens, vídeos, filmes, gibis, revistas, jornais, softwares etc.). Análise dos Parâmetros Curriculares Nacionais. Planejamento de aulas e atividades. Avaliação.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área):					
ANTUNES, A; MENANDRO, H, TOMOKO, I <b>Estudos Sociais: Teoria e Prática</b> . RJ: Access, 1993.					
CASTROGIOVANNI (Org.) <b>Ensino de Geografia. Práticas e textualizações no cotidiano</b> . Porto Alegre: Mediação, 2002.					
HICKMANN, R. Estudos sociais: outros saberes e outros sabores. Porto Alegre: Mediação, 2002.					
KOZEL, S FILIZOLA, R <b>Didática de Geografia: Memórias da terra</b> . SP: FTD, 1996.					
SACRISTAN, J G & GÓMEZ, P <b>Compreender e Transformar o ensino</b> . Porto Alegre: ArtMed, 1998.					
SANTOS, Milton. <b>Pensando o espaço e o homem</b> . São Paulo: Hucitec, 1991.					
SANTOS, Milton. <b>Metamorfoses do espaço habitado</b> . São Paulo: Hucitec, 1996.					
SANTOS, Milton. <b>A natureza do espaço: técnica e tempo. Razão e emoção</b> . SP: Hucitec, 1996.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/mat	Data	Rubrica	Data	Rubrica

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: TENDÊNCIAS ATUAIS DO ENSINO DE HISTÓRIA A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				Prática	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos:					
Reconhecer os fundamentos teóricos do campo da História. Compreender a historicidade da História enquanto disciplina escolar. Analisar os objetivos educacionais do ensino de História para a Educação Infantil e séries iniciais do Ensino Fundamental. Identificar os conceitos-chave para o ensino da História, tendo como base a compreensão da dinâmica da sociedade capitalista contemporânea. Elaborar critérios para seleção e organização de conteúdos. Desenvolver a capacidade de criação de vínculos entre a experiência presente e a experiência de épocas passadas. Desenvolver atividades que privilegiem a construção de conceito de cidadania ampliada nos alunos (política, social, ambiental etc.). Planejar e avaliar atividades em História. Analisar criticamente materiais e recursos didáticos em História. Aprender a produzir o material didático necessário à disciplina de forma individual e coletiva. Identificar os processos de elaboração do conhecimento histórico. Propor alternativas metodológicas para o ensino da história. Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:					
Pré-requisito(s) sugerido(s):					Código:
Pré-requisito:					Código:
Ementa:					
História: Fundamentos teóricos. A História da História enquanto disciplinas escolares. Os objetivos educacionais no ensino de História para educação infantil e séries iniciais do Ensino Fundamental. Conceitos básicos: grupos sociais, tempo, memória, história, cultura, trabalho, linguagem, tendo como referência à dinâmica da sociedade capitalista contemporânea. Critérios para seleção e organização de conteúdos. Análise e construção de materiais e recursos didáticos em História (livros, mapas, imagens, vídeos, filmes, gibis, revistas, jornais, softwares etc.). Análise dos Parâmetros Curriculares Nacionais. Planejamento de aulas e atividades. Avaliação.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área):					
ANTUNES, A; MENANDRO, H, TOMOKO, I <b>Estudos Sociais: Teoria e Prática</b> . RJ: Access, 1993.					
BITTENCOURT, Circe (Org.). <b>Saber histórico na sala de aula</b> . 7. ed. São Paulo: Contexto, 2002.					
DAVIES, N. (Org.) <b>Para além dos conteúdos no ensino de história</b> . Rio de Janeiro: Access, 2001.					
HICKMANN, R <b>Estudos sociais: outros saberes e outros sabores</b> . Porto Alegre: Mediação, 2002.					
KARNAL, Leandro. <b>Historia na sala de aula. Conceitos, práticas e propostas</b> SP: Contexto, 2004.					
NEMI, L& MARTINS, J <b>Didática de Historia:O Tempo Vivido:Uma outra historia?</b> SP:FTD, 1996.					
SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. <b>Ensinar história</b> . São Paulo: Scipione, 2004.					
SACRISTAN, J G & GÓMEZ, P <b>Compreender e Transformar o ensino</b> . Porto Alegre: ArtMed , 1998.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/mat	Data	Rubrica	Data	Rubrica

## Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: TENDÊNCIAS ATUAIS DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA I A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno			Tipo de aula:		
			Semanal	Semestral	
<input type="text" value="90"/>	H		Teórica	4	60
			Prática	2	30
			Laboratório		
			Estágio		
			Total	6	90
do Professor		Objetivos: Conhecer os processos de aquisição da leitura e da escrita nas crianças de 0 a 6 anos. Refletir criticamente sobre as propostas curriculares para o trabalho da língua oral e escrita na Educação Infantil. Construir propostas metodológicas para o trabalho da língua oral e escrita na Educação Infantil.			
<input type="text" value="80"/>	H	Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:			
Pré-requisito(s) sugerido(s):					Código:
Pré-requisito:					Código:
Ementa: A construção do conhecimento sobre a escrita na criança pequena: as contribuições teóricas de Luria e Emília Ferreiro. As concepções sobre a língua subjacentes às práticas docentes: os métodos de alfabetização. O ensino da língua oral e escrita na Educação Infantil: a entrada no mundo da escrita; leitura e escrita de textos; características de um ambiente de cultura escrita; o papel do professor. Propostas pedagógicas para o ensino da língua oral e escrita na Educação Infantil.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área): AZENHA, Maria da Graça. <i>Imagens e Letras: os possíveis acordos de Ferreiro e Luria</i> . São Paulo: Ática, 1995. BARBOSA, Juvêncio. <i>Alfabetização e leitura</i> . São Paulo: Cortez, 1994. 2ª ed. FERREIRO, E., TEBEROSKY, Ana. <i>Psicogênese da Língua Escrita</i> . Porto Alegre: Artes Médicas, 1985. FERREIRO, E. <i>Reflexões sobre alfabetização</i> . São Paulo: Cortez, 1988. 12ª ed. _____. <i>Alfabetização em processo</i> . São Paulo: Cortez, 1998. 12ª ed. MORTATTI, Maria do Rosário L. <i>Os sentidos da alfabetização</i> . São Paulo: Editora UNESP: CONPED, 2000. SMOLKA, A. L. B. <i>A criança na fase inicial da escrita: a alfabetização como processo discursivo</i> . São Paulo: Cortez, 1993. TEBEROSKY, Ana, COLOMER, Teresa. <i>Aprender a ler e escrever: uma proposta construtivista</i> . Porto Alegre: Artmed, 2003.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica
22/03/2007	Marize Peixoto da S. Figueiredo 33912-7				

## Formulário de Identificação da Disciplina

	UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE				
	DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES				
	DISCIPLINA: TENDÊNCIAS ATUAIS DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA II A				
CH TOTAL	90	CRÉDITOS	5	CÓDIGO	
Característica:		Cursos:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	Licenciatura em Pedagogia			
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita				
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida				
<input type="checkbox"/>	Eletiva universal				
Carga Horária:		Distribuição de carga horária da disciplina:			
do Aluno		do Professor		Tipo de aula:	
90 H		80 H		Semanal	
				Semestral	
				Teórica	
				4	
				60	
				Prática	
				2	
				30	
				Laboratório	
				Estágio	
				Total	
				6	
				90	
Objetivos: Refletir criticamente sobre as propostas curriculares e metodológicas para o ensino de Língua Portuguesa nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental com base na produção do conhecimento da área. Construir propostas metodológicas para o ensino de Língua Portuguesa, tomando por base os conhecimentos epistemológicos e metodológicos da área e os conhecimentos sobre a aprendizagem.					
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina: Conhecimentos sobre o ensino e a aprendizagem (ELC II); As concepções sobre a língua subjacentes às práticas docentes. Metodologias de Alfabetização. (Leitura e Escrita em Processo I)					
Pré-requisito(s) sugerido(s): Leitura e Escrita em Processo I				Código:	
Pré-requisito:				Código:	
Ementa: Leitura e escrita. Processos que envolvem o ato de ler e escrever. Estratégias de leitura. O conhecimento de mundo. O ensino da língua portuguesa no ensino fundamental. A tipologia textual. Propostas curriculares metodológicas. <u>O ato de ler</u> : processos, mecanismos, estratégias de leitura. Tipos de leitura. Intertextualidade. Propostas pedagógicas para a constituição do leitor. <u>O ato de escrever</u> . Modalidades de língua: fala e escrita. Propostas pedagógicas para a constituição do aluno produtor de texto: tipologia textual, procedimentos didáticos, propostas curriculares. Conhecimentos envolvidos no processo de produção textual: semântica, sintaxe, morfologia, fonética e fonologia.					
Bibliografia (Clássica / Básica da área) :					
BAGNO, Marcos, Preconceito lingüístico: o que é, como se faz. SP: Edições Loyola, 2001.					
BARBOSA, José Juvêncio. <i>Alfabetização e leitura</i> . SP: Cortez					
CARVALHO, Marlene. Guia prático do alfabetizador. SP: Ática, 2005.					
FREIRE, Paulo. <i>A importância do ato de ler</i> . SP: Cortez.					
SOARES, Magda. <i>Linguagem e escola. Uma perspectiva social</i> . SP: Ática					
SEBER, Maria da Glória. <i>A escrita infantil. O caminho da construção</i> . SP: Scipione					
LANDSMANN, Liliana Tolchinsky. <i>Aprendizagem da linguagem escrita</i> . SP: Ática					
ROJO, Roxane. <i>Alfabetização e letramento</i> . SP: Mercado de Letras.					
Professor proponente		Chefe do Departamento		Diretor	
Data	Assinatura/matr.	Data	Rubrica	Data	Rubrica
	Sonia Sandra 32718-9				

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO E O ENSINO</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	<b>Obrigatória</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva restrita</b>					
<input type="checkbox"/>	<b>Eletiva definida</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Eletiva universal</b>					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	45 H	<b>do Professor</b>	45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				<b>Teórica</b>	3	45
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
				<b>Total</b>	3	45
<b>Objetivos:</b> Conhecer as características e potencialidades das tecnologias da informação e comunicação, utilizando-as em situações de ensino.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Novas tecnologias de comunicação e informação: Utilização, domínio e aplicação. O imaginário contemporâneo: espaço do saber, inteligência coletiva. O ensino e as novas tecnologias: jogos pedagógicos fotografias, slides, transparências, vídeos e os softwares educativos. Utilização da multimídia nas situações de ensino.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) FERRÉS, Joan. Vídeo e Educação. 2ª ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. MAGALDI, Sílvia. Educação, Escola e Mídia: a imprescindível aliança. São Paulo: FDE, 1996. PRETTO, Nelson de Luca. Uma escola (sem) com futuro: educação e mutimídia. Campinas/SP: Papyrus, 1996.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Ensino Fundamental I A</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	Obrigatória					
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita					
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida					
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	45 H	<b>do Professor</b>	45 H	<b>Tipo de aula:</b>		
				<b>Teórica</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
					3	45
				<b>Prática</b>		
				<b>Laboratório</b>		
				<b>Estágio</b>		
		<b>Total</b>	3	45		
<b>Objetivos</b>						
Oportunizar ao aluno debates atuais relacionados à formação do educador e práticas pedagógicas: Discutir temáticas atuais que complementem a formação do futuro pedagogo no que se refere ao Ensino Fundamental.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Leituras e debates de temas relevantes da educação que contemplem as políticas públicas municipais, estaduais e federais relacionadas ao Ensino Fundamental.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área)						
A ser definida no planejamento da disciplina.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Ensino Fundamental II A</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	Obrigatória					
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita					
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida					
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
do Aluno	45 H	do Professor	45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				Teórica	3	45
				Prática		
				Laboratório		
				Estágio		
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Objetivos</b> Oportunizar ao aluno debates atuais relacionados à formação do educador e práticas pedagógicas: Discutir temáticas atuais que complementem a formação do futuro pedagogo no que se refere ao Ensino Fundamental.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Leituras e debates de temas relevantes da educação que contemplem a educação escolar em tempos de crise e mudança.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) A ser definida no planejamento da disciplina.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Ensino Fundamental III A</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	Obrigatória					
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita					
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida					
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
<b>do Aluno</b>	45 H	<b>do Professor</b>	45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				Teórica	3	45
				Prática		
				Laboratório		
				Estágio		
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Objetivos</b> Oportunizar ao aluno debates atuais relacionados à formação do educador e práticas pedagógicas: Discutir temáticas atuais que complementem a formação do futuro pedagogo no que se refere ao Ensino Fundamental.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Leituras e debates de temas relevantes da educação que contemplem as novas concepções de propostas de ensino.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área) A ser definida no planejamento da disciplina.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	

	<b>UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE</b>					
	<b>DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>					
	<b>DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Ensino Fundamental IV A</b>					
<b>CH TOTAL</b>	45	<b>CRÉDITOS</b>	3	<b>CÓDIGO</b>		
<b>Característica:</b>		<b>Cursos:</b> Licenciatura em Pedagogia				
<input type="checkbox"/>	Obrigatória					
<input type="checkbox"/>	Eletiva restrita					
<input type="checkbox"/>	Eletiva definida					
<input checked="" type="checkbox"/>	Eletiva universal					
<b>Carga Horária:</b>		<b>Distribuição de carga horária da disciplina:</b>				
do Aluno	45 H	do Professor	45 H	<b>Tipo de aula:</b>	<b>Semanal</b>	<b>Semestral</b>
				Teórica	3	45
				Prática		
				Laboratório		
				Estágio		
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Objetivos</b>						
Oportunizar ao aluno debates atuais relacionados à formação do educador e práticas pedagógicas: Discutir temáticas atuais que complementem a formação do futuro pedagogo no que se refere ao Ensino Fundamental.						
<b>Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:</b>						
<b>Pré-requisito(s) sugerido(s):</b>					<b>Código:</b>	
<b>Pré-requisito:</b>					<b>Código:</b>	
<b>Ementa:</b> Leituras e debates de temas relevantes da educação que contemplem a avaliação do rendimento escolar.						
<b>Bibliografia</b> (Clássica / Básica da área)						
A ser definida no planejamento da disciplina.						
<b>Professor proponente</b>		<b>Chefe do Departamento</b>		<b>Diretor</b>		
<b>Data</b>	<b>Assinatura/matr.</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	<b>Data</b>	<b>Rubrica</b>	